



XXXIV Congreso Internacional

aelfa·if

Salamanca, 26-28 junio 2025

LOGOPEDIA · TRADICIÓN Y VANGUARDIA

NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES ORALES

Pautas para la comunicación oral de los autores

Los autores de comunicaciones orales recibirán el dictamen con todos los detalles por correo electrónico, aunque puede consultar su participación en el programa de la web. Igualmente, en el área privada del inscrito, estarán disponibles estas normas de presentación, así como la plantilla a utilizar.

Antes de preparar su presentación, asegúrese de que cumple con las siguientes pautas

Horarios de las sesiones de comunicaciones orales y sala

Todas las presentaciones se llevarán a cabo en el aula 2 y el aula 3.

El horario y distribución de las sesiones de comunicaciones orales son los siguientes:

Día 26/06/2025

- **Sesión de comunicaciones 1 (de la O-1-001 a la O-1-006)**
 - **Aula 2: 11:00 – 12:30**
- **Sesión de comunicaciones 2 (de la O-2-007 a la O-2-011)**
 - **Aula 3: 11:00 – 12:30**
- **Sesión de comunicaciones 3 (de la O-3-012 a la O-3-016)**
 - **Aula 3: 13:00 – 14:30**
- **Sesión de comunicaciones 4 (de la O-4-017 a la O-4-024)**
 - **Aula 3: 16:00 – 17:30**
- **Sesión de comunicaciones 5 (de la O-5-025 a la O-5-031)**
 - **Aula 3: 17:30 – 19:00**

Día 27/06/2025

- **Sesión de comunicaciones 6 (de la O-6-032 a la O-6-038)**
 - **Aula 2: 10:30 – 12:00**
- **Sesión de comunicaciones 7 (de la O-7-039 a la O-7-045)**
 - **Aula 3: 10:30 – 12:00**



XXXIV Congreso Internacional

aelfa·if

Salamanca, 26-28 junio 2025

LOGOPEDIA · TRADICIÓN Y VANGUARDIA

- Sesión de comunicaciones 8 (de la O-8-046 a la O-8-051)
 - Aula 3: 12:30 – 14:00
- Sesión de comunicaciones 9 (de la O-9-052 a la O-09-059)
 - Aula 3: 16:00 – 17:30
- Sesión de comunicaciones 10 (de la O-10-060 a la O-10-065)
 - Aula 2: 17:30 – 19:00
- Sesión de comunicaciones 11 (de la O-11-066 a la O-12-073)
 - Aula 3: 17:30 – 19:00

Día 28/06/2025

- Sesión de comunicaciones 12 (de la O-12-074 a la O-12-078)
 - Aula 3: 10:30 – 11:30

Duración de la presentación

- Orales de **10 minutos**. **Al finalizar habrá un turno ruegos y preguntas** por parte de los asistentes y los moderadores de la sesión. Es muy importante ajustarte a los tiempos para no acumular retrasos

Tamaño de diapositiva, orientación y formatos de archivo

- **Tamaño:** La proyección es de 16:9 (pantalla apaisada)
- **Formatos aceptados:** PowerPoint o PDF. En PowerPoint, guarde el archivo como .pptx. No utilice .ppt, .pps u otros formatos, ya que esto afectará la capacidad del archivo para abrirse correctamente.
- **Orientación:** horizontal
- Asegúrese de imprimir todas las notas que cree necesitar, ya que la vista “Presentador” con notas no estará disponible.



XXXIV Congreso Internacional

aelfa·if

Salamanca, 26-28 junio 2025

LOGOPEDIA · TRADICIÓN Y VANGUARDIA

Estructura del contenido

Para garantizar la claridad y la coherencia, recomendamos incluir las siguientes secciones en su presentación oral:

1. **Introducción:** Contextualizar el estudio y proporcionar información de fondo.
2. **Objetivos:** Exprese claramente los objetivos de su estudio.
3. **Metodología:** Describa los métodos y procedimientos utilizados en su investigación.
4. **Resultados:** Presenta los hallazgos de tu estudio.
5. **Conclusiones:** Resuma las implicaciones y la importancia de sus resultados.

Estilo y diseño

- Utilice la plantilla de power point facilitada por la Organización con portada y páginas interiores. Puede descargarse la plantilla desde su área personal:
 - Congreso
 - Descarga de documentos
 - Plantilla de presentación oral

Recomendaciones de fuentes y contenido

- **Tamaño:** mínimo 18 puntos.
- **Tipos de fuente:** El ordenador de la sesión tendrá las fuentes estándar incluidos en Windows 10, así como en PowerPoint. No utilice fuentes personalizadas o compradas, ya que no estarán disponibles y pueden afectar el aspecto de su presentación. Las fuentes recomendadas para diapositivas científicas incluyen Arial, Helvética, Calibri, Verdana y Times New Roman para facilitar la lectura.



XXXIV Congreso Internacional

aelfa·if

Salamanca, 26-28 junio 2025

LOGOPEDIA · TRADICIÓN Y VANGUARDIA

- **Resolución de la imagen:** al menos 100 píxeles por pulgada para garantizar claridad y detalle.
- Archivo(s) multimedia incrustados en su presentación principal como diapositiva
- Sin tiempos de avance automático de diapositivas

Archivos multimedia

- Como medida de precaución, lleve todos los archivos multimedia guardados aparte, incluso si los ha incorporado a su presentación de diapositivas. Si bien podemos ayudarlo con muchos aspectos de su charla en el lugar, no podemos solucionar problemas de archivos multimedia que no estén disponibles.

Nombre del archivo

- Nombre su archivo de presentación con el número de presentación y nombre completo del autor que la presenta.
-

Entrega de diapositivas de presentación

Envíe su presentación al menos el día antes de su sesión a:

secretaria@aelfasalamanca2025.com

Si el archivo es demasiado grande, puede utilizar [Wetransfer.com](https://www.wetransfer.com) (recurso gratuito) para enviar su archivo.

También es posible entregar su presentación directamente en la sala el día de su presentación. Para ello contacte con el técnico de la sala en la pausa anterior a su presentación y entréguela en una memoria USB

Por favor, evite actualizaciones de último momento. NO se recomienda tenerla en drive. Nos consume tiempo el tener que estar abriendo y cerrando drive para su descarga.

No está permitido el uso de su propio ordenador.



XXXIV Congreso Internacional

aelfa·if

Salamanca, 26-28 junio 2025

LOGOPEDIA · TRADICIÓN Y VANGUARDIA

MODALIDAD VIRTUAL

La modalidad virtual deberá realizarse siguiendo las pautas anteriormente mencionadas.

Deberán hacer llegar el enlace del canal de youtube, creado por el autor, donde estará ubicada su presentación a la dirección de correo electrónico de secretaria@aelfasalamanca2025.com antes del día 19 de junio de 2025.

Recuerde que el acceso al enlace debe ser abierto para todo aquel que disponga del mismo. Asimismo, faciliten un correo electrónico en su presentación con el fin que puedan realizarle consultas.